

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

**по основной образовательной программе академического бакалавриата
07.03.01 «Архитектура»**

1. Цели освоения дисциплины: сформировать у студентов представление о мировом искусстве в контексте культуры, об истории эволюции стилей, направлений, национальных школ. При прохождении курса студенты изучают периодизацию искусства, осознают зависимость искусства от социального заказа эпохи, знакомятся с основными понятиями, такими как: художественный образ, метод и стиль, ансамбль, пропорции, ритмические системы; постигают профессиональные средства - цвет, фактура и т. д., используемые архитекторами и художниками в их практической работе

2. Результаты обучения по дисциплине (приобретаемые компетенции):

Общекультурные компетенции (ОК)

ОК-14: готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

ОК-15: понимаем значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК-6: способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процесса и после осуществления проекта в натуре

3. Трудоемкость дисциплины – 3 ЗЕТ (108 часов)

4. Содержание дисциплины:

Дисциплина включает следующие разделы:

Модуль I. Искусство Древнего мира и Средних веков

Модуль II. Искусство эпохи Возрождения и Нового времени

Модуль III. Искусство Западной Европы и России XIX-XX вв.

5. Форма промежуточной аттестации –зачет ; экзамен

Разработал:
Доцент кафедры ТИАрх

Т.В. Пойдина

Проверил:
Директор ИнАрхДиз

С.Б. Поморов

