

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы российской государственности»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Графический дизайн

Общий объем дисциплины – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет с оценкой.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- УК-5.3: Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;
- УК-5.4: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
- УК-5.5: Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;
- УК-5.6: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Основы российской государственности» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 1.

1. Общие природно-географические и социально-политические

характеристики современной России. Территория и административно-территориальное деление. Языковое и культурное разнообразие народов России. Россия - страна толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям. Общероссийские и региональные символы и монументы. Герои России..

2. Российское государство - цивилизация. Цивилизационный подход и цивилизационная идентичность. Государственность и государство.

Этапы развития российской государственности. Принципы российской государственности.

Особенности исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира..

3. Россия как цивилизация в традициях отечественной мысли.. Русская идея в философских концепциях В. С. Соловьева и Н. А. Бердяева. Отражение темы российской культуры и цивилизации в литературном наследию Ф. М. Достоевского, Н. В. Гоголя, А. С. Пушкина..

4. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Мировоззрение: уровни и структура. Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации. Пентабазис: пятиэлементная системная модель мировоззрения.

Актуальные проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера современной молодежи. Ценности России как государства-цивилизации. Классификации ценностей..

5. Политическое устройство России. Признаки государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Организация государственного управления в Российской Федерации. Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы ..

Разработал:

доцент

кафедры ФиС

Н.В. Цыганенко

Проверил:

Директор ГИ

В.Ю. Инговатов