

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова»

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ИнАрхДиз  
С.Б.Поморов

## **Рабочая программа дисциплины**

Код и наименование дисциплины: Б1.О.24 «Технологии моделирования в дизайне»

Код и наименование направления подготовки (специальности): 54.03.01  
Дизайн

Направленность (профиль, специализация): Графический дизайн

Статус дисциплины: обязательная часть

Форма обучения: очная

Статус	Должность	И.О. Фамилия
Разработал	доцент	Н.С. Прохоров
Согласовал	Зав. кафедрой «ИЗО»	С.А. Прохоров
	руководитель направленности (профиля) программы	С.Б. Поморов

г. Барнаул

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Компетенция	Содержание компетенции	Индикатор	Содержание индикатора
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.4	Применяет технологии моделирования для решения задач профессиональной деятельности

**2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплины (практики), предшествующие изучению дисциплины, результаты освоения которых необходимы для освоения данной дисциплины.	Информатика и компьютерные технологии
Дисциплины (практики), для которых результаты освоения данной дисциплины будут необходимы, как входные знания, умения и владения для их изучения.	Преддипломная практика

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося**

Общий объем дисциплины в з.е. /час: 3 / 108

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Форма обучения	Виды занятий, их трудоемкость (час.)				Объем контактной работы обучающегося с преподавателем (час)
	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа	
очная	0	48	0	60	52

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**Форма обучения: очная**

**Семестр: 5**

**Лабораторные работы (48ч.)**

- 1. Лабораторная работа №1 {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (16ч.)[1,2,3,4,5,6] Цветографическое преобразование абстрактной архитектурной визуализации. Способность проектировать используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики**
- 2. Лабораторная работа №2 {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (16ч.)[7,8,9,10,11,12,13] Цветографическое преобразование архитектурной визуализации экстерьера. Способность применения технологии моделирования для решения задач профессиональной деятельности**
- 3. Лабораторная работа №3 {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (16ч.)[14,15,16] Цветографическое преобразование архитектурной визуализации интерьера. Способность применения технологии моделирования для решения задач профессиональной деятельности**

**Самостоятельная работа (60ч.)**

- 4. Лабораторная работа №1 {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (20ч.)[1,2,3,4,5,6] Цветографическое преобразование абстрактной архитектурной визуализации. Способность проектировать используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики**
- 5. Лабораторная работа №2 {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (20ч.)[7,8,9,10,11,12,13] Цветографическое преобразование архитектурной визуализации экстерьера. Способность применения технологии моделирования для решения задач профессиональной деятельности**
- 6. Лабораторная работа №3 {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (20ч.)[14,15,16] Цветографическое преобразование архитектурной визуализации интерьера. Способность применения технологии моделирования для решения задач профессиональной деятельности**

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для каждого обучающегося обеспечен индивидуальный неограниченный доступ к электронной информационно-образовательной среде АлтГТУ:

1. Прохоров Н.С. Компьютерная графика: методические указания для студентов направления 54.03.01 «Дизайн». 2020 Методические указания, 190.00 КБ. Дата первичного размещения: 10.12.2020. Обновлено: 10.12.2020. Прямая ссылка: [http://elib.altstu.ru/eum/download/izo/Prohorov\\_KompGraf\\_mu.pdf](http://elib.altstu.ru/eum/download/izo/Prohorov_KompGraf_mu.pdf) Компьютерная графика Auto CAD.

## 6. Перечень учебной литературы

### 6.1. Основная литература

2. Ложкина, Е. А. Проектирование в среде 3ds Max : учебное пособие : [16+] / Е. А. Ложкина, В. С. Ложкин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 180 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574829> (дата обращения: 22.03.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3780-3. – Текст : электронный.

3. Прохоров С. А. Шадулин А. В. Поморов С. Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров [Электронный ресурс]: Учебное пособие.-Электрон. дан.-Барнаул: АлтГТУ, 2015.-Режим доступа: [http://new.elib.altstu.ru/eum/download/izo/Pomorov\\_zhiv\\_bak.pdf](http://new.elib.altstu.ru/eum/download/izo/Pomorov_zhiv_bak.pdf)

### 6.2. Дополнительная литература

4. Головина, Елена Анатольевна. Курс лекций по дисциплине «Компьютерное моделирование» [Электронный ресурс] : [для бакалавров 150100.62 (ФГОСЗ) «Материаловедение и технологии материалов» (МТМ)] / Е. А. Головина ; Алт. гос. техн. ун-т им. И. И. Ползунова. – (pdf-файл : 4,59 Мбайта) и Электрон. текстовые дан. – Барнаул : Изд-во АлтГТУ, 2014. – 100 с. – Режим доступа: [http://new.elib.altstu.ru/eum/download/ftkm/Golovina\\_km.pdf](http://new.elib.altstu.ru/eum/download/ftkm/Golovina_km.pdf).

## 7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

5. [www.3ddd.ru](http://www.3ddd.ru)
6. [www.evermotion.org](http://www.evermotion.org)
7. [www.autodesk.ru](http://www.autodesk.ru)
8. [www.chaosgroup.com](http://www.chaosgroup.com)

9. [www.corona-renderer.com](http://www.corona-renderer.com)
10. [www.doschdesign.com](http://www.doschdesign.com)
11. [www.hdrihaven.com](http://www.hdrihaven.com)
12. [www.cg-source.com](http://www.cg-source.com)
13. [www.quixel.com](http://www.quixel.com)
14. Эпов, Д. А. Autodesk 3ds MAX 2010 часть 1 : методическое пособие / Д. А. Эпов. – Москва : Центр компьютерного обучения «Специалист» при МГТУ им Н. Э. Баумана, 2010. – 58 с. – Текст. URL: <https://uudw.ru/library/3dsmaxbook>
15. Сыркин, Ю. И. Краткое учебное пособие по курсу 3ds max/ Ю. И. Сыркин. – Международная школа дизайна – Санкт-Петербург, 2016. URL: <https://uudw.ru/library/3dsmaxbook>
16. Горелик, А.Г. Самоучитель 3ds Max 2018 / А. Г. Горелик – СПб.: БХВ-Петербург, 2018. – 528 с: ил. URL: <https://litportal.ru/avtory/aleksandr-gorelik/kniga-samouchitel-3ds-max-2018-822217.html>

#### **8. Фонд оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Содержание промежуточной аттестации раскрывается в комплекте контролирующих материалов, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС, которые хранятся на кафедре-разработчике РПД в печатном виде и в ЭИОС.

#### **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет. В процессе изучения дисциплины происходит интерактивное взаимодействие обучающегося с преподавателем через личный кабинет студента.

<b>№пп</b>	<b>Используемое программное обеспечение</b>
1	Acrobat Reader
1	LibreOffice
2	Windows
2	CorelDraw X4
3	Illustrator CS4
3	Антивирус Kaspersky
5	Photoshop CS4
7	WinRar
9	3ds Max 2010
10	7-Zip

№пп	Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы
1	Национальная электронная библиотека (НЭБ) – свободный доступ читателей к фондам российских библиотек. Содержит коллекции оцифрованных документов (как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом), а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России. ( <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a> )

**10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебные аудитории для проведения учебных занятий
помещения для самостоятельной работы

Материально-техническое обеспечение и организация образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Положением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».