

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Методология компьютерного проектирования в дизайне»**

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Web-дизайн

Общий объем дисциплины – 4 з.е. (144 часов)

Форма промежуточной аттестации – Экзамен.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- ПК-6.1: Определяет композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта;
- ПК-6.2: Применяет техники рисунка;
- ПК-6.3: Применяет приемы макетирования и моделирования с использованием цвета;
- ПК-8.1: Подбирает технические параметры интерфейсной графики для пользовательского интерфейса;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Методология компьютерного проектирования в дизайне» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очно - заочная. Семестр 3.

1. Общие положения методологии проектирования в Web-дизайне. Методологии и способы проектирования в Web-дизайне. Способен определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта..

2. Системный анализ современной методологии в Web-дизайне. Системный анализ методов исследования проектирования в Web-дизайне. Разработка графического образа на заданную тему. Подбирает технические параметры интерфейсной графики, для пользовательского интерфейса..

3. Методы и приемы проектирования Web-дизайна.. Основные методы и приемы в дизайн-проектирования: комбинаторный, модульное проектирование, метод деконструкции..

4. Методология творческого процесса в Web-дизайна.. Творческие методы проектирования Web-дизайна: образно-ассоциативный и образно-эмоциональный подход. Постановка цели и задач, определение замысла, этапов реализации. Создание художественного образа..

Разработал:

доцент
кафедры ИЗО

Т.В. Бондаренко

Проверил:

Директор ИнАрхДиз

С.Б.Поморов