

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

код и наименование специальности:
09.02.09 «Веб-разработка»

Квалификация: Разработчик веб-приложений

Общий объем дисциплины – 78 часов

Форма промежуточной аттестации – Экзамен.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- ЛРО-1: Личностные результаты освоения основной образовательной программы;
- МРО-1: Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы;
- ПРО-1: Предметные результаты освоения основной образовательной программы;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Русский язык» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 1.

1. ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ: Язык как знаковая система. Основные функции языка. Осмысление теоретических вопросов науки о языке: знак - знаковая система - знаковая система языка.

Работа с научно-учебным текстом, совершенствование грамотности (письменные виды работы с теоретическим материалом, мини-диктант с грамматическим заданием)..

2. Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения. Язык как знаковая система, его устройство, единицы и уровни. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования, развитию навыков краткой записи устного сообщения..

3. Язык и культура. Язык как средство общения людей. Взаимосвязь языка и общества, языка и культуры носителей данного языка. Работа с научно-учебным, лингвистическим текстом, повышение письменной грамотности. Изменения языковой системы и их отражение на словарном составе языка. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы..

4. ЯЗЫК И ОБЩЕСТВО: русский язык в Российской Федерации. Актуализация знаний о взаимосвязи развития языка и общества, о русском языке в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Создание устных и письменных высказываний определённой функционально-смысловой принадлежности определённых жанров (тезисный план), совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности..

5. Формы существования русского национального языка. Формы существования русского национального языка (литературный язык, диалекты, профессионализмы, жаргоны и просторечие). Понятие о языковой норме. Письменная и устная формы литературного языка. Связь общеславянских, народно-разговорных и западноевропейских элементов языка. Выполнение заданий по закреплению умений отличать языковые единицы, отвечающие литературной норме, от единиц, находящихся за её пределами; совершенствовать навыки анализа языковых единиц..

6. Словари русского языка. Словари: типы и состав. Словарная статья: строение и содержание. Совместное выполнение задания рубрики «Лингвистические задачи» – анализ словарной статьи. Развитие навыков аудирования – запись основных положений выступления..

7. Развитие речи. Изложение. Выявление уровня владения языковой нормой - орфографической, пунктуационной, речевой (умением строить предложения, правильно употреблять слова, логично развивать текст)..

8. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ: Единицы языка. Уровни языковой системы. Единицы языка и уровнях языковой системы. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определение его темы, проблемы и основной мысли..

9. Культура речи как раздел лингвистики. Понятие о культуре речи. Оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, использование основных нормативных

словарей и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам..

10. Фонетика. Орфоэпические нормы. Звуковые средства русского языка как система. Взаимосвязь звуков с морфемным уровнем языковой системы, совершенствование навыков фонетического разбора и орфоэпических норм русского литературного языка, оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам..

11. Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Лексическая система русского языка. Повышение письменной грамотности. Соблюдение в речевой практике основных орфоэпических, лексических норм, использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам..

12. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Состав слова и словообразование. Значение и правописание морфем. Способы образования слов в русском языке. Формообразующие и словообразующие элементы. Морфемный и словообразовательный разборы. Совершенствование употребления паронимов в речи..

13. Морфология. Морфологические нормы. Части речи (грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки, правописание). Морфологический разбор и совершенствование его навыков. Оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам..

14. Диктант / контрольная работа. Анализ уровня сформированности орфографической и пунктуационной грамотности каждого из учащихся класса..

15. Орфографические нормы русского языка. Принципы русской орфографии.. Орфографические нормы и принципы русской орфографии. Соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка, оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам..

16. Правописание гласных в корне. Систематизация знаний о нормах и принципах русской орфографии..

17. Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок. Систематизация норм и принципов русской орфографии, соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка, оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам..

18. Правописание Н/НН в словах различных частей речи. Систематизация норм и принципов русской орфографии, соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка..

19. Правописание не и ни, правописание предлогов, союзов, частиц. Систематизация норм и принципов русской орфографии, соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка..

20. РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ: Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения. Обобщение и расширение знаний о видах, целях, условиях речевого общения, о речевой ситуации..

21. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Систематизация знаний о культуре видов речевой деятельности - чтения, аудирования, говорения и письма, оценка коммуникативных качеств и эффективность речи..

22. ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ: Признаки текста. Текст и его признаки. Создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определённой функционально-смысловой принадлежности и определённых жанров, выстраивание композиции текста, подбор и использование языковых средств в зависимости от типа

текста и выбранного профиля обучения, использование лексических и грамматических средств связи предложений при построении текста..

23. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Разные виды чтения при работе с текстом. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определение темы, проблемы и основной мысли текста, тренировка по извлечению необходимой информации из различных источников и перевод её в

текстовый формат, преобразование текста в другие виды передачи информации..

24. Реферат. Аннотация. Тренировка по извлечению необходимой информации из различных источников и перевод её в текстовый формат, преобразование текста в другие виды передачи информации..

25. Оценка текста. Рецензия. Оценка текста, рецензирование. Создание устных и письменных текстов разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста..

26. Развитие речи. Сочинение. Написание сочинения и на основе выявленных недостатков организация самостоятельную работы по дальнейшему совершенствованию их письменной, речевой грамотности, способности реализовывать свой интеллектуальный, нравственный, духовный потенциал при создании речевого произведения.

27. Контрольная работа. Создание устных и письменных текстов разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста, различных изобразительно-выразительных средств языка. Анализ текста с использованием разных видов чтения..

Разработал:

доцент

кафедры РКИ

Проверил:

Директор ГИ

Е.А. Капустина

В.Ю. Инговатов