

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки  
08.04.01 «Строительство» (уровень магистратуры)

**Направленность (профиль):** Автомобильные дороги

**Общий объем дисциплины** – 4 з.е. (144 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Зачет.

**В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:**

- УК-4.1: Осуществляет академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном языке;
- УК-4.2: Использует коммуникативные технологии как средство делового общения, в том числе на иностранном языке;
- УК-5.1: Понимает и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества;
- УК-5.2: Анализирует и учитывает особенности поведения и мотивацию людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия;

**Содержание дисциплины:**

Дисциплина «Иностранный язык» включает в себя следующие разделы:

**Форма обучения очная. Семестр 1.**

**1. Падежная система имени существительного.** Винительный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**2. Количественная характеристика физического объекта.** Количественный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**3. Падежная система имени существительного.** Предложный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**4. Пространственная характеристика физического объекта.** Пространственный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**5. Падежная система имени существительного.** Дательный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**6. Причинная характеристика физического объекта.** Причинный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**7. Падежная система имени существительного.** Родительный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ

культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**8. Характеристика физического объекта по материалу.** Признак-материал в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**9. Падежная система имени существительного.** Творительный падеж. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**10. Характеристика физического объекта по цвету, вкусу, запаху и консистенции.** Цветовой, вкусовой и обонятельный признаки в тексте. Признак-консистенция. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**11. Система глагольных форм в русском языке.** Спрягаемый глагол, инфинитив. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**12. Значения глаголов НСВ и СВ.** Видовые пары, значение видов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**13. Виды глагола в прошедшем и будущем времени.** Видовые пары, значение видов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**14. Виды глагола в инфинитиве и императиве.** Видовые пары, значение видов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**15. Возвратные глаголы.** Значение возвратных глаголов. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**16. Отглагольное существительное.** Образование отглагольных существительных. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**17. Простое предложение.** Виды предложения по типам высказывания. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**18. Характеристика физического объекта по форме.** Признак-форма в тексте. Составление

краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**19. Порядок слов в простом предложении.** Актуальное членение предложения. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**20. Характеристика физического объекта по возникновению и существованию.** Условие возникновения, экзистенциальный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**21. Семантический субъект и грамматический субъект.** Выражение субъекта. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**22. Характеристика физического объекта по назначению.** Функциональный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**23. Характеристика физического объекта через действие.** Акциональный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

**24. Сопоставительная характеристика физического объекта.** Сопоставительный признак в тексте. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

Разработал:  
доцент  
кафедры РКИ

О.А. Киба

Проверил:  
Директор ГИ

В.Ю. Инговатов