

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Социальные основы архитектурно-дизайнерского проектирования»**

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
07.03.01 «Архитектура» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Архитектурное проектирование

Общий объем дисциплины – 3 з.е. (108 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- ПК-2.1: Обосновывает выбор архитектурно-дизайнерских решений;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Социальные основы архитектурно-дизайнерского проектирования» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 8.

1. Лекция 1. Вводная лекция. Дисциплина, ее содержание и требования, предъявляемые к архитектурно-дизайнерскому проектированию..

2. Лекция 2. Направления исследований основных современных школ социологии архитектуры. Западные школы социологии архитектуры..

3. Лекция 3. Отечественная школа социологии архитектуры. Анализ особенностей отечественного подхода в архитектурно-дизайнерском проектировании..

4. Лекция 4. Урбанистика, социология города и социология архитектуры: поиск взаимосвязей города. Проблемы урбанизации. Пофакторная оценка состояния окружающей городской среды..

5. Лекция 5. Социально-экономические, культурно-исторические, психолого-семиотические особенности архитектурно-дизайнерского проектирования. Социально-демографические характеристики..

6. Лекция 6. Взаимосвязь социально-демографических параметров семьи со структурой жилищного фонда, личность: особенности жизнедеятельности в городской и сельской среде.

Население (мира и России): численность, особенности роста и размещения, урбанизация, пределы роста; социально-демографические характеристики населения, миграция. Социальные и другие требования к жилищу в зависимости от ряда факторов (природных, технических, социально-экономических и политических условий, образа жизни потребителя, вида строительства)..

7. Лекция 7. Экологические основы архитектурно-дизайнерского проектирования. Природно-климатический паспорт города..

8. Лекция 8. Эстетические основы архитектурно-дизайнерского проектирования. Современные подходы в архитектурно-дизайнерском проектировании. Отдельные взгляды, идеи и теоретические построения..

Разработал:

доцент
кафедры АрхДи

Н.М. Кульгачева

Проверил:

Директор ИнАрхДиз

С.Б.Поморов