

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Живопись»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Комплексное проектирование архитектурной среды

Общий объем дисциплины – 6 з.е. (216 часов)

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- ОПК-1.1: Применяет новейшие технические средства изображения с использованием средств автоматизации проектирования, архитектурных визуализаций и компьютерного моделирования, презентаций и видео материалов;
- ОПК-1.2: Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Живопись» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 1.

Объем дисциплины в семестре – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет с оценкой

1. Натюрморт. Методы и приёмы самостоятельной работы в рамках профессиональной деятельности;

перспективные направления развития своей профессиональной сферы. Натюрморт из 2-3 предметов. Акварель. Гризайль. Размер 40x50.

2. Натюрморт. Натюрморт из трех простых предметов. Работа над изображением методом лессировки. Акварель. Размер 40x50..

3. Натюрморт. Натюрморт в холодной цветовой гамме. Работа над изображением мозаичным методом. Акварель. Размер 40x50.

4. Натюрморт. Натюрморт в теплой цветовой гамме. Работа над изображением методом «Alla prima». Акварель. Размер 40x50..

Форма обучения очная. Семестр 2.

Объем дисциплины в семестре – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет с оценкой

1. Натюрморт. Натюрморт из разнообразных по форме предметов в контрастной цветовой гамме в стиле импрессионизма. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

2. Натюрморт. Натюрморт из двух, трех предметов, простых по форме в родственно-контрастной цветовой гамме в стиле кубизма. Размер 40x50..

3. Сложный натюрморт. Сложный натюрморт. Сдержанная цветовая гамма на основе синих, серых, зеленых драпировок и предметов в стиле абстракционизма. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

Форма обучения очная. Семестр 3.

Объем дисциплины в семестре – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет с оценкой

1. Осенний натюрморт. Осенний натюрморт. Моделировка формы цветом. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

2. Натюрморт. Натюрморт из предметов быта (самовар, хлебные изделия) на фоне сложных декоративных драпировок. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

3. Натюрморт. Контрастный натюрморт с гипсовой головой. Моделировка формы цветом. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

Разработал:

доцент

кафедры ИЗО

А.В. Шадурин

Проверил:
Директор ИнАрхДиз

С.Б.Поморов