

ПРИЛОЖЕНИЕ А
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «История и теория архитектуры, градостроительства, дизайна и искусств»

1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ПК-4: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	Зачет; экзамен	Комплект контролирующих материалов для зачета; комплект контролирующих материалов для экзамена

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «История и теория архитектуры, градостроительства, дизайна и искусств».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «История и теория архитектуры, градостроительства, дизайна и искусств» используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
Студент освоил изучаемый материал (основной и дополнительный), системно и грамотно излагает его, осуществляет полное и правильное выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций, способен ответить на дополнительные вопросы.	75-100	<i>Отлично</i>
Студент освоил изучаемый материал, осуществляет выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций с не принципиальными ошибками.	50-74	<i>Хорошо</i>
Студент демонстрирует освоение только основного материала, при выполнении заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций допускает отдельные ошибки, не способен систематизировать материал и делать выводы.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Студент не освоил основное	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

содержание изучаемого материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно.		
---	--	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами

1. ФОМ ИиТАГДиИ 3 семестр

Графическое задание: предложение и обоснование архитектурно-дизайнерского решения

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования

ФОМ 3 семестр
07.03.03 ДАС (Комплексное проектирование архитектурной среды)
бакалавриат ФГОС ВО 3++ очная 2019 (20.11.2020)
по дисциплине:
История и теория архитектуры, градостроительства,
дизайна и искусств

Реализуемая компетенция: ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.

1. Графическое задание: предложите и обоснуйте архитектурно-дизайнерское решение предложенного малоэтажного жилого дома с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.
2. Графическое задание: предложите и обоснуйте архитектурно-дизайнерское решение предложенного зального помещения с выставочной функцией с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.
3. Графическое задание: предложите и обоснуйте архитектурно-дизайнерское решение предложенной малой архитектурной формы с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.
4. Графическое задание: предложите и обоснуйте архитектурно-дизайнерское решение предложенного фрагмента парковой территории районного значения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.
5. Графическое задание: предложите и обоснуйте архитектурно-дизайнерское решение предложенного фрагмента дворовой территории с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.
6. Графическое задание: предложите и обоснуйте архитектурно-дизайнерское решение предложенного общественного пространства с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.
7. Графическое задание: предложите и обоснуйте архитектурно-дизайнерское решение предложенного элемента «уличной мебели» (скамья, остановочный павильон, городская беседка и т.д.) с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.

2.ФОМ ИиТАГДиИ 4 семестр.

Анализ стилевых особенностей, общей композиции резиденций, ландшафтного планирования, особенности решения главных дворцовых комплексов.

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования

ФОМ 4 семестр
07.03.03 ДАС (Комплексное проектирование архитектурной среды)
бакалавриат ФГОС ВО 3++ очная 2019 (20.11.2020)
по дисциплине:
История и теория архитектуры, градостроительства,
дизайна и искусств

Реализуемая компетенция: ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования.

1. Разработайте и оформите архитектурно-дизайнерский концептуальный проект предложенного фрагмента городского сквера. Дайте развернутый графический анализ стиливых особенностей, общей композиции ландшафтного планирования.
2. Разработайте и оформите архитектурно-дизайнерский концептуальный проект предложенного фрагмента второстепенной городской улицы. Дайте развернутый графический анализ стиливых особенностей, общей композиции ландшафтного планирования.
3. Разработайте и оформите архитектурно-дизайнерский концептуальный проект предложенного фрагмента центральной улицы. Дайте развернутый графический анализ стиливых особенностей, общей композиции ландшафтного планирования.
4. Разработайте и оформите архитектурно-дизайнерский концептуальный проект предложенного фрагмента центральной площади районного значения. Дайте развернутый графический анализ стиливых особенностей, общей композиции ландшафтного планирования.
5. Разработайте и оформите архитектурно-дизайнерский концептуальный проект предложенного фрагмента придомовой территории микрорайона. Дайте развернутый графический анализ стиливых особенностей, общей композиции ландшафтного планирования.
6. Разработайте и оформите архитектурно-дизайнерский концептуальный проект предложенного фрагмента придомовой территории. Дайте развернутый графический анализ стиливых особенностей, общей композиции ландшафтного планирования.
7. Разработайте и оформите архитектурно-дизайнерский концептуальный проект предложенного фрагмента набережной крупного городского поселения. Дайте развернутый графический анализ стиливых особенностей, общей композиции ландшафтного планирования.

4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.